

MASQUES MAGIQUES

Révolutionnaires, extraordinaires ou unique, mais toujours efficaces.

Un día llegó a mis manos una arcilla negra, tan oscura como la brea. Eran las cenizas del volcán Eyjafjallajökull de Islandia, el mismo que provocó el caos en los cielos europeos en 2010. ¿Macabro souvenir? No, una extravagancia cosmético... Esa arcilla negra en polvo (*SteinEY* de **Soley Organics**, en laconicum.com) era lo último en mascarillas para eliminar toxinas e impurezas de la piel y potenciar la regeneración celular. Sin pensarlo dos veces, me embadurné con aquel lodo aciago y me quedé plantada frente al espejo los quince minutos de rigor esperando los milagrosos resultados de aquella arcilla mágica. Por aquel entonces yo ya era lo que se podría decir una *insider* en el mundo de la cosmética. No probaba cremas por curiosidad, sino por pura adicción. Como yo, me he encontrado en el camino otras *beautyholics* que desafiando las indicaciones de los prospectos han hecho de las mascarillas su producto fetiche. Algunas utilizan una diferente cada día; otras, varias a la vez... “Las mascarillas son ciertamente un terreno fértil para experimentos. A mí me encanta ensayar *capas*. Por ejemplo, para una limpieza profunda aplicar primero una fina capa de un aceite muy ligero y después una mascarilla de arcilla”, comenta **Cruz Calvo** (directora de www.beauty-cube.com y experta en encontrar la cosmética más singular). Es lo que los expertos en tendencias no han dudado en denominar *efecto layering*, sumar acciones para multiplicar los efectos. “Uno de mis rituales preferidos es usar un *peeling* químico de consistencia ligera y absorción inmediata (fantástico *Ultra Peel* de **BRAD**) para crear un *pasadizo* a las capas más profundas y añadir después otras capas de tratamiento: péptidos o agentes antiinflamatorios (*Regenerative Floral Compound Masque Royale* de **In Fiore** o *Instant Plumping Cream* de **Omorovicza**). Cuando la piel está desinflamada, en perfecto equilibrio fisiológico, es cuando resplandece, está viva y respira”, añade Cruz. La farmacéutica **Meritxell Martí** (farmaciameritxell.com) no puede vivir sin *Gold Mask* de **Leorex**, (“siempre la llevo en mi neceser”, asegura) una magnífica mezcla de sílice, partículas de oro y vitaminas que de forma casi mágica cambia el aspecto de la piel, “pero si quiero una limpieza más en profundidad y equilibrar mis energías utilizo *Golden Root Purifying Mud Mask* de **Wei**”, una marca inspirada en la medicina tradicional china

Según la medicina china tradicional, una buena circulación de sang y d'energie dans le visage amoindrit les effets du vieillissement.

que además de actuar sobre la belleza de la piel, influye en lo que los orientales llaman el flujo del Qi o energía vital. Après avoir lu des taoïstes, j'ai compris que la beauté surpasse le simple aspect extérieur de la peau. Tous les discours sur les méridiens, le flux énergétique, les blocages énergétiques et leurs effets sur l'aspect extérieur ont pris tout leur sens. J'ai commencé à chercher un produit différent et efficace qui agirait sur l'épiderme, pour lui donner un aspect plus sain, et qui aurait également un effet réparateur interne, améliorant ainsi l'aspect extérieur. Voilà comment j'ai découvert **Aculifting Mask** (aculifting.com), un masque créé sur mesure à partir d'une matière plastique (approuvée par la FDA) et d'aimants en néodyme (800 et 2500 gauss), placés à des points stratégiques. J'ai été émerveillée par sa structure rigide et transparente composée de petits points en métal doré. Son allure me rappelait Leonardo DiCaprio dans *L'homme au masque de fer* et j'imaginai mon visage encadré par cette structure pour défier le temps. J'avais découvert un produit novateur et curieux néanmoins issu de techniques reposant sur des siècles de traditions d'acupuncture et de magnétothérapie. Selon la médecine chinoise traditionnelle, une bonne circulation de sang et d'énergie dans le visage amoindrit les effets du vieillissement. Le processus de fabrication du masque est complexe. La prise des dimensions du visage est suivie de la production d'un questionnaire sur l'état de santé et de l'envoi d'un moule au Canada, où des acupuncteurs experts déterminent les emplacements des aimants en fonction du système énergétique de la personne. Environ un mois plus tard, j'ai reçu mon masque et j'ai commencé à l'utiliser 30 minutes par jour. En peu de temps, j'ai observé des résultats : mon teint semblait plus sain et mes yeux plus vifs, mes pores étaient moins dilatés et les poches sous mes yeux, moins visibles. J'ignore si j'ai moins de rides; toutefois, je sais que lorsque j'enlève le masque, je ressens une pleine sérénité. En effet, deux des aimants sont situés aux points *Taiyang* (sur les tempes) et *Yintang* (sur le front, entre les yeux). Ils favorisent le sommeil et l'évacuation du stress. Prix : 1 500 €. Le produit vaut-il son prix? Puisqu'il est fait à la main, sur mesure, en fonction de votre système énergétique, ce masque constitue assurément un bon investissement pour votre beauté.